

6 jours et 350 rendez-vous autour des métiers d'art

Ils sont ébénistes, sculpteurs, céramistes... Du 3 au 8 avril, ils présentent leurs savoir-faire, pour sensibiliser le grand public à ces professions et, pourquoi pas, susciter des vocations.

L'événement

Près de 350 événements en une semaine dans les Pays de la Loire. C'est le programme des Journées européennes des métiers d'art, qui se dérouleront du mardi 3 au dimanche 8 avril 2018. Leur objectif est de « rendre visible toutes les entreprises et les savoir-faire », explique Franck Lavillonnière de la Mission Pays de la Loire - Métiers d'art. Cette catégorie de l'artisanat, regroupe des métiers qui produisent des objets uniques ou en petite série, demandant beaucoup de maîtrise. Les Journées européennes sont avant tout destinées au grand public afin de « faire découvrir les métiers, les formations proposées ».

Des ateliers grand public

Trois types d'événements au programme. Principale attraction, les portes ouvertes d'ateliers permettent de découvrir comment travaillent céramistes, sculpteurs, ébénistes... À chaque fois, un artisan présente son cadre de travail, sa manière d'exercer et ses collections. Des manifestations regroupent également plusieurs artistes. Situées dans un cadre à part, comme le domaine de la Corbe en Vendée, ou le château



Vitrailliste, coutelier, métiers de la musique, trois des 280 métiers d'art illustrés du 3 au 8 avril.



Ouest-France/Jeremy/Forum métiers d'art de Jubbians

du Plessis-Bourré en Maine-et-Loire, elles compilent des expositions et des démonstrations dans plusieurs domaines. Enfin, les Centres de formation, qui façonnent les futurs professionnels des métiers d'art, feront connaître leurs cursus et les métiers auxquels ils permettent d'accéder.

Des événements réservés au jeune public

Pour la 12^e édition, « 40 000 visiteurs à l'échelle de la région » sont attendus d'après Franck Lavillonnière. Un chiffre qui montre « un réel intérêt du public », avide de voir, mais aussi de participer à des ateliers d'initiation sur toute la région. Certains sont

d'ailleurs réservés au jeune public, notamment dans un cadre scolaire. Un moyen aussi de susciter les vocations, la thématique de cette année étant « Futurs en transmission ». L'enjeu est aussi commercial pour les exposants, car ce temps fort leur permet de faire découvrir leurs produits et donc de les vendre.

70 formations en Pays de Loire

D'abord événement national, ces journées sont devenues européennes au fil du temps. Cette année, ce sont 16 pays qui participeront, permettant de toucher plusieurs millions de personnes. Une manière de mettre l'accent sur une haute technicité qui

peine parfois à se transmettre. Certains des 280 métiers d'art souffrent en effet d'une crise des vocations. Ces six jours sont donc l'occasion de présenter les 70 diplômes ou formations en Pays de Loire, accessibles aux plus jeunes en formation initiale, mais aussi en formation continue pour des adultes en reconversion.

Anthony CHENAIS.

Du 3 au 6 avril, Journées européennes des métiers d'art, programme complet sur www.journees-desmetiersd'art.fr

Voir notre dossier sur ouestfrance.fr

Heurtée mortellement en traversant la rue

Samedi soir, près de Redon, une jeune fille de 19 ans a été percutée par une voiture. Elle est décédée hier matin.



La jeune femme de 19 ans a été percutée sur un passage piéton.

Samedi soir, Solenn Le Pallec, originaire d'Allaire (Morbihan), retrouve des proches pour aller dîner au restaurant, à Saint-Nicolas-de-Redon (Loire-Atlantique). Le groupe traverse la route départementale 775, avenue Jean-Burel, sur un passage piéton, à proximité du pont qui sépare les deux communes de Redon et Saint-Nicolas-de-Redon.

Il est 21 h 30. Roulant à « vive allure », selon les gendarmes, une Alfa Romeo ne s'arrête pas et percute la jeune Morbihannaise, âgée de 19 ans. D'après les témoins, le choc a été très violent. Les services de secours des trois départements (Ille-et-Vilaine, Morbihan et Loire-Atlantique) sont mobilisés. En état d'urgence absolue, la victime est prise en charge par les pompiers, sur place.

Vers 23 h, elle est transportée à l'hôpital Pontchaillou de Rennes, par l'hélicoptère Dragon 56. Son pronostic vital est alors engagé. Deux autres personnes sont secourues, très choquées, selon les pompiers.

Alcoolémie positive

Le conducteur, un Redonnais de 60 ans, prend d'abord la fuite. Vingt minutes après l'accident, il se présente à la gendarmerie de Redon. Son test d'alcoolémie est positif.

Dans la nuit, il est placé en garde à vue à la gendarmerie de Saint-Nicolas-de-Redon. Il devrait être présenté ce lundi au parquet de Saint-Nazaire.

Samedi soir, les terrasses étaient pleines. Depuis l'île de Redon, plusieurs personnes ont assisté au drame. « Des clients qui fumaient dehors ont entendu deux gros boums. Ils ont vu quelqu'un se faire projeter contre le trottoir et un véhicule prendre la fuite », confie le patron d'un bar. La jeune fille est décédée hier, dans la matinée, des suites de ses blessures.

Alix DEMAISON et Yohann BOURGIN.

Dormir dans la boîte de 3 m² plutôt qu'au volant

Cet été, les automobilistes circulant entre Nantes et Paris pourront faire la sieste à hauteur du Mans. La Sombox, une microchambre de 3 m² créée à Caen, les attendra sur l'aire d'autoroute.

L'innovation

En 2012, Yann Buet, à l'époque commercial dans l'industrie, rentre d'une journée de travail. À 20 h, il s'endort au volant, perd le contrôle de sa voiture. C'est l'accident. Juste de la tôle froissée et... une idée qui germe : comment remédier à la somnolence sur autoroute, responsable d'un accident mortel sur trois ?

La Sombox - en français, la boîte à sommeil - est sur les rails. Le principe est simple : offrir à l'usager un espace de détente, à la fois au bord de la route et à l'abri du tumulte. Sa réalisation, plus complexe, aura nécessité cinq ans de réflexion, d'études et de tests, notamment auprès d'enseignants-chercheurs à la faculté de médecine de Caen. Aujourd'hui, la Sombox est prête à l'emploi.

6 € la demi-heure

Cette microchambre de 3 m² sera installée, avant l'été, à l'intérieur de la station d'autoroute du Mans-sud, entre Nantes et Paris. Deux autres exemplaires suivront, sur l'aire des volcans d'Auvergne, au nord de Clermont-Ferrand.

Yann Buet et son collègue Harold Pétiard, cofondateurs de la société Sombox, ont su s'entourer. Le conseil



Yann Buet dans la boîte. En fait, une petite chambre où l'on s'isole, le temps de récupérer.

régional de Normandie a investi 120 000 € dans le projet. Des privés, comme Peugeot, ont aussi donné un sérieux coup de pouce. Les concepteurs de la Sombox se sont inspirés des « capsules hôtels » japonais et

de leurs cabines, empilées les unes sur les autres. « Nous avons européenisé le concept », précise Yann Buet.

Les claustrophobes peuvent être rassurés : la microchambre Som-

box est élégante, confortable, et n'a rien de la cage à lapins. Outre le lit monoplace, doté d'un matelas en mousse sans draps, un ciel étoilé, une lumière tamisée et des sons relaxants mettent l'usager dans les meilleures conditions pour piquer un petit roupillon. « Mais, plutôt que la sieste, on peut opter pour le mode détente. »

Dans ce cas, une musique et une lumière douces permettent de lire ou de travailler sur ordinateur, à l'abri du brouhaha de la cafétéria de la gare ou de l'aéroport. Car la Sombox ambitionne de rayonner bien au-delà des aires d'autoroutes, jusqu'au cœur des entreprises.

Les tarifs préconisés sont de 6 € la demi-heure, 10 € de l'heure, 15 € les deux heures... « Quand le client en sort, la Sombox se verrouille automatiquement. Une alarme prévient l'exploitant au moindre sandwich ou papier gras, décelé à l'intérieur. »

Un petit ménage s'impose à l'exploitant avant la prochaine utilisation. « L'alarme veille aussi à la sécurité. Elle retentit en cas de colis oublié. » Plutôt utile, notamment dans les aéroports.

Benoît LE BRETON.



Sébastien Destremau a construit la Clé des océans lors du Vendée Globe.

L'histoire

Le Vendée Globe est chargé d'anecdotes, d'aventures... Et il s'apprête à en livrer une nouvelle, mercredi, assez inattendue. On la doit à Sébastien Destremau, qui s'est classé 18^e et dernier du dernier tour du monde en solitaire. Mercredi, il sera reçu par le Pape François, avec sa famille et le père Lautram, l'ancien curé des Sables-d'Olonne. À cette occasion, il a prévu de faire bénir « la clé des océans ».

Il a construit cette clé à l'approche du Cap Horn, alors qu'il faisait route vers l'arrivée aux Sables-d'Olonne. Fabriquée à partir d'un cintre et de bouts de bois, elle était symbolique, comme Sébastien Destremau l'a expliqué lors d'une vacation : « Je re-

garde qu'il n'y ait plus personne derrière moi (rires) et je ferme la porte du Pacifique et des océans à clé », rappelle-t-il sur sa page Facebook.

Mais finalement, cette clé a fait bien plus de chemin que prévu. Elle a ensuite accompagné la Vierge Noire à Rocamadour, qui avait été accueillie aux Sables durant l'épreuve. Et mercredi, c'est au Vatican qu'elle fera un nouveau voyage. « Présenter la Clé des Océans au Pape François pour recommander sa protection pour les millions de personnes qui affrontent chaque jour les océans est un immense privilège », a commenté le skipper en recevant l'invitation. Ensuite, la clé retournera aux pieds de la Vierge Noire en attendant sa nouvelle mission...

Pays de la Loire en bref

Sa voiture se retourne : un homme gravement blessé

Vers 4 h 20, dimanche 1^{er} avril, un accident s'est produit au 15, rue des Fougères, à Saint-Sebastien-sur-Loire, au sud de Nantes. Un automobiliste a perdu le contrôle de sa voiture et a percuté un muret. Son véhicule s'est retourné et l'homme s'est retrouvé coincé à l'intérieur. Les

secours ont dû l'extraire de l'habitacle pour le prendre en charge. Il a été transporté au CHU par les pompiers avec l'assistance du Smur. La victime, âgée de 31 ans, est grièvement blessée. Son pronostic vital est engagé. On ignore les circonstances de cette perte de contrôle.

L'Irlandais a enfin bouclé son Vendée Globe



Des centaines de spectateurs sont venus accueillir, dimanche après-midi, Enda O'Coinne aux Sables-d'Olonne. Le skipper irlandais de 63 ans (photo) était au départ du dernier Vendée Globe, en novembre 2016. Souci : sur le chemin du tour du monde, son rêve s'était brutalement arrêté à cause d'un démâtage

dans l'océan Indien le 1^{er} janvier 2017. Mais parce que c'était « l'ambition d'une vie », il a repris la mer le 28 janvier en Nouvelle-Zélande, à bord d'un autre monocoque, pour boucler la boucle. Un défi réussi qui s'est conclu dans une ambiance irlandaise festive, 18 mois après avoir accosté en Vendée pour le départ.

Un corps retrouvé dans le port des Sables-d'Olonne

Dimanche, les pompiers et la police sont intervenus sur le port de la Cabaude, aux Sables-d'Olonne. Un corps y a été retrouvé peu après 16 h. Hier soir, l'identité de la victime n'était pas encore connue. Pour rappel, une voiture avait été repêchée,

le mardi 6 mars à ce même endroit. Elle appartenait à un homme signalé disparu par ses proches, depuis le jeudi précédent. L'enquête devrait permettre de savoir s'il s'agit de la même personne.

Trains

La SNCF a indiqué dimanche que « le trafic sera normal le lundi 2 avril au soir », mais « très perturbé » les 3 et 4 avril. Prévisions pour le 3 : un TER sur cinq, un TGV et Intercités sur huit. Le détail ligne par ligne dans la région sur ouestfrance.fr/pays-de-la-loire

Agriculteurs contre un projet de centrale photovoltaïque

Jeudi soir, la Communauté de communes du Mont des Avaloirs, en Mayenne s'est prononcée en faveur de l'étude de faisabilité de l'implantation, à Villaines-la-Juhel, d'une centrale photovoltaïque au sol. Une trentaine d'agriculteurs a assisté à cette réunion pour faire acte de protestation. « Nous sommes venus montrer que nous avons aussi un avis,

même si nous ne sommes pas entendus, rapporte Damien Lecourt, président des Jeunes agriculteurs du canton de Pré-en-Pail. Nous avons des solutions à proposer pour préserver les espaces agricoles. Le conseil s'est fini de manière assez houleuse, mais on ne compte pas lâcher l'affaire. Il y aura sûrement d'autres mobilisations. »